

# Voranzeige

**Schreibmaschinengeschichten**

**Vernissage+Apéro Freitag, 5. April 2013, 20 Uhr**

**Kulturzentrum Fislisbach**

Beim Autor **A. G. Holstein** hat sich im Laufe der Jahrzehnte ein veritabler «Schreibmaschinenpark» angesammelt. An der Vernissage liest er aus seinen «Schreibmaschinengeschichten».



**Matinée Schweizer Oktett**  
**Sonntag, 17. März 2013, 11 Uhr**  
**Aula Leematten III, Fislisbach**



# utlul 13

[www.kulturinfislisbach.ch](http://www.kulturinfislisbach.ch)



Was das Schweizer Oktett von den meisten klassischen Formationen unterscheidet, ist die grenzenlose Freude an Musik. Ob Klassik, Volksmusik, Chansons: sinnstiftend ist was gefällt. Der Erfolg gibt ihnen Recht. Das Programm erstreckt sich von Schubert zu Rossini, von Hanny Christen zu Mozart.

# schweizer oktett

Das Schweizer Oktett wurde 1990 gegründet. Die Formation setzt sich zusammen aus Jens Lohmann, Violine; Paul Scharf, Violine; Michel Willi, Viola; Jonas Iten, Cello; Gallus Burkhard, Kontrabass; Fabio Di Cäsola, Klarinette; Lorenz Raths, Horn; Matthias Bühlmann, Fagott.

Nach den erfolgreichen CDs «Heimwärts» und «Verliebt i Züri» wurden auch auswärtige Arrangeure auf die Vielseitigkeit des Schweizer Oktetts aufmerksam.

Feste Programmpunkte des Oktetts sind die Pfingstkonzerte im Kloster Fahr: ein sowohl musikalischer als auch kulinarischer Leckerbissen.

Die «Stubete am See» ist seit 2008 ein nicht mehr wegzudenkendes jährliches Ereignis für die Volksmusikensembles der Schweiz. Das zusammen mit der Tonhalle-Gesellschaft und der Stadt Zürich organisiert, präsentiert während zweier Tagen rund 30 Auftritte der namhaftesten Volksmusiker. Hier zeigt sich die grenzüberschreitende Musikalität des Oktetts: An der ersten «Stubete» brachten sie ihr volksmusikalisches Programm «Marchstei» zur Uraufführung.

**Reservation: [www.kulturinfislisbach.ch](http://www.kulturinfislisbach.ch)**

**Sonntag, 17. März 2013, 11 Uhr**  
**Aula Leematten III, Fislisbach**

Eintritt CHF 25; Schüler und Studenten CHF 15 (mit Ausweis)  
CHF 5 Ermässigung mit Gönnerpass

